

故宮週刊

易培基



劇本選錄(續)

千里駒(續)

(生自吓、你這老兒不幫襯與人也罷、反破我的道路嗎、(生自你說我破你的道路、正要與你講、且乾了這杯酒、(吃)我看你帶了個年幼的婦人、在外趁食、廉恥也不顧了、(生自你乃肉眼凡夫、那曉得俺大丈夫做的事來、(唱)

〔江兒水〕燕雀凡禽輩、怎知鴻鵠心、龍游淺水遭蝦蛄、(生自住了、當初荆柯慕政、也帶了年幼婦人在外趁食不成、(生自你乃酒肉之徒、也知荆柯慕政、上不能顯親、下不能揚名、一時之忿、死於非命、怎效得伍相國未遇的時呵、(唱)吹簫伍員遭貧困、一朝運至懸金印、這才是英雄本等、(自俺李夢雄目下雖則狼狽、(唱)

唐郭子儀像

(一之像臣名代歷殿薰南)



有日時來管取揚名顯姓、(小生自)壯士、看你言語瀟灑、相貌軒昂、如何幹此道路、(唱)

〔玉枝枝〕荷非凡品專負伊家堂堂英俊、(生自惶愧、惶愧、在下李夢雄、乃鳳陽人也、胞妹桂金、進京尋個進身之策、(唱)登山涉水忙前進、(自)一路奈無盤川、只得將花鼓作了行頭、(唱)爲盤纏免去求人、(小生自)原來如此、我囊中還有幾兩散碎銀子、相贈壯士、將花鼓棄了、進京也得快些、(生自)雖承美意、但銀錢乃臭物、

多帶身旁、招異惹禍、况花鼓內、尚有隱情、不便實說、異日相逢、即當直告、(唱)萍水相逢便關情、銀錢臭物君休贈、(小生自)到是小生失言、多多有罪、(唱)鄙生無眼識明、一時言容當負荆、(自)頂蓋投機、不忍分別、如何是好、(生自)你我英雄相遇、會則有期、何故作此兒女之態、請問相公尊姓貴表、異日相逢再敘、

(小生自)小生姓劉名廷鶴、字玉俠、乃維揚人也、父親在朝、官拜吏部尚書、小生到京尋親的、(生自)原來一位貴公子、失敬了、(小生自)豈敢、意欲與兄共結金蘭、未知肯否、(生自)這到不肯、昔有孫龐因拜而成讐、管鮒不拜而能知己、只要相公心內有俺李夢雄、也就夠了、(小生自)你在那裡相會、(生自)大約京師相會、(自)良

哥哥、天色已晚、走罷、(生自)告過、(且唱)

(接第二版)

宋 洪 遵 (宋人法書之一)

逆頓首再拜
 遠許時可量
 向仰之懷
 里居屏
 迹不值端
 便尺尺之
 間無恙而
 前專使似
 枉
 教賜累楮
 用諄尉感
 無已
 涇川既章
 既久緬計
 實惠敷施
 彼民何幸
 來諭迺欲
 奉祠何耶
 未即
 再晤似幾
 密俟哀對
 新渥至扣
 逆頓首再拜

清王原祁山水畫冊之六

(前詳傳小)



(川樓掉) 天將晚、(生)話投機不忽分、(小生)今日裡相會知心、今日裡相會知心、臨別時難禁淚淋、
 (生)嗟君家垂念心、美萍逢各記恩、(旦)少陪了、(下)(小生)好個壯士、(末)酒家、酒錢在此、我們去
 了、(小生)長者、長者、(丑)快報酬他已醉了、帶馬、(唱)
 (尾聲) 跨驢驢、忙前進、暮楚橫山取勝勤、踏遍雲山有幾層、(下)

(未完)

洪遵、遠弟、字景嚴、自兒時端重如成人、中詞科、授正字、中興以來、詞科中選即入館、自遵
 始、歷官多有建白、累進寶政殿學士、卒諡文安、有訂正史記真本凡例、泉志、翰苑華書、

本 (本市) 每周五分 十期五角

以前本報十號及未人風水二十景南

掌故叢編前出至第十冊現自第十一

本院精拓吉金墨本秦漢印譜

故宮月刊

明 邵 彌 蓮 池 大 士

尚或可觀子胡不昧而或可謂易元其了之廣策
 之望言信其趾伊可格勝蓮華信 西窗秋中
 金通有月照月如石石信保



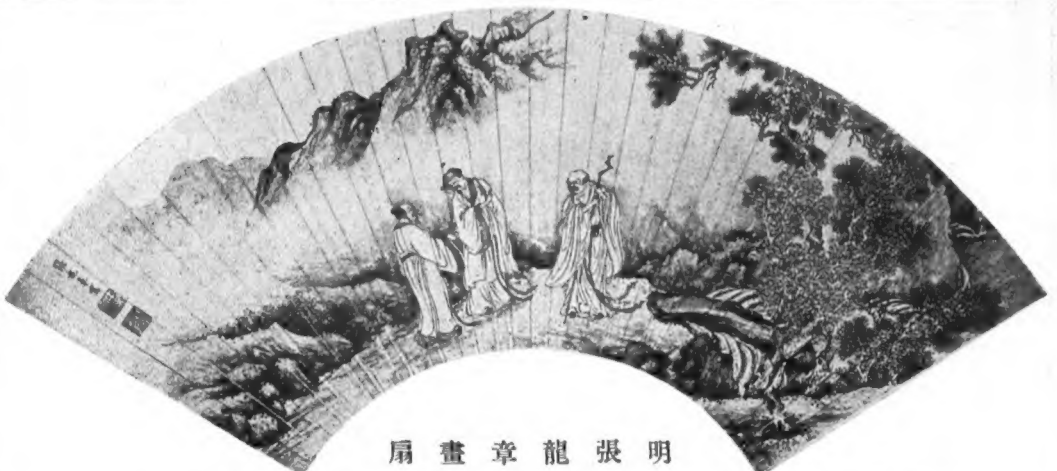
邵彌、字僧彌、號瓜疇、長洲人、山水學荆關、極古秀之致、爲人迂僻不諧俗事、詩宗陶韋、書得鍾太傅法、遍虞結、仿宋元草書、出入大小米、小幀尺幅、人或累數十金購之、而彌用以搜金石鼎彝、惟圖章玩好、此外蕭然無辦也、

繪事雜錄 (續)

董思白畫旨 (續)

古人自不可盡其伎倆、元季高人皆隱於畫史、如黃公望莫知其所終、或以仙去、陶宗儀、亦異人也、梅花道人吳仲圭、自題其墓曰、梅花和尚、後值兵起、以和尚墓獨全、樽里子之智歟、國朝沈啟南、文徵仲、皆天下士、而便不善畫、亦是人物錚錚者、此氣韻不可學之說也、畫之道、所謂宇宙在乎手者、眼前無非生機、故其人往往多壽、至如刻畫細謹、爲造物役者、乃能損壽、蓋無生機也、黃子久、沈石田、文徵仲、皆大董、仇英知命、趙吳興止六十餘、仇與趙雖格不同、習習者之流、非以畫爲寄、以畫爲樂者也、寄樂於畫、自黃公望始開此門庭耳、

父 己 由



明 張龍章 畫扇

張龍章字伯雲、號古塘、吳人、及物馬、不趙文敏、

孫聖鑒印



鼻紐

孫並信印



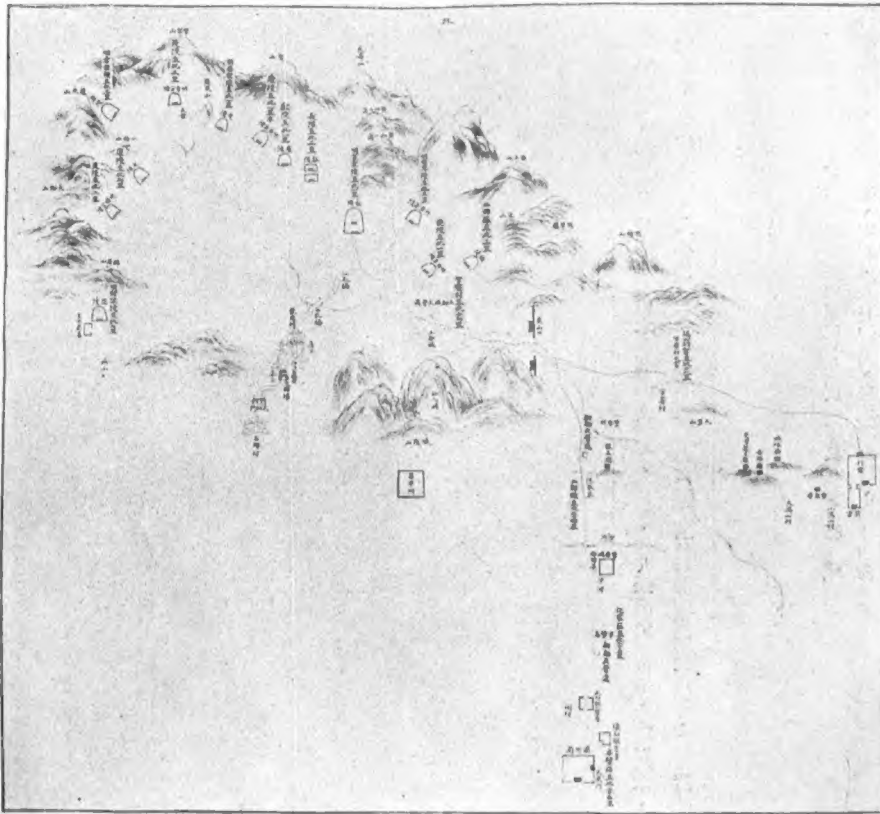
鼻紐

三十期以上九折 六 例封面趙子昂畫馬尤屬精雅異常定價每冊大洋八角長期訂閱各戶八折 定價 紙每冊六角 毛邊紙每冊五角

收郵票現款一井匯交則當如件奉寄不誤品 元每六冊十一元每十二冊價 目價格函索即寄 二十二元

巨然學北苑、元章學北苑、黃子久學北苑、倪迂學北苑、一北苑耳、而各各不相似、他人爲之、與臨本同、若之何能傳世也、
荆浩、河內人、自號洪谷子、博雅好古、以山水專門頗得趣向、爲雲中山頂、四面峻厚、自撰山水訣一卷、語人曰、吳道子畫山水有筆而無墨、向容有墨而無筆、吾當采二家所長、爲一家之體、故關全北面事之、世論荆浩山水爲唐末之冠、蓋有筆而無墨者、見落筆踈逸而少自然、有墨無筆者、去斧鑿痕而多纒態、

(未完)



故宮博物院前後五年經過記
(續)

《續》

梁亭

兩月以後，易先生病已愈，可以出席會議，乃由一五五次中央政治會議提出經亨頤原提廢除故宮博物院動議，及張溥泉先生以大學院古物保管委員主席名義請維持原案呈文、併案討論，譚祖庵先生

本院影印道咸同三朝夷務始末除同治朝第三期尙未出書外餘已出齊其

影印太平清調迴旋音

天津一元二角五

主席、事機易先生告余、謂譚先生於宣讀呈文時、且讀且笑、以其詞鋒之激盪成趣也、易先生發言甚多、聲述本院一切經過甚詳、衆無異議、乃一致議決函中央常務委員會維持原案、請函國府依故宮博物院組織法公布、乃於九月二十四日一六九次中常會議決、函國府照原案公布、張先生呈文、即玄伯所手擬者、茲錄之如次、

（未完）

(未完)

本院鍾粹宮後殿陳列室現陳扇面冊頁目錄

二十年六月(續上期)

調一九二七之11 蔣廷錫花卉一頁 調二三五16之5 張宏山水一頁 調二三五36之6 盛丹花卉一頁
調一九二七之12 李世倬人物一頁 成二六七35之26 釋道濟山水一頁 成二六七35之27 釋上峯山
水一頁 調二三五36之9 紫翹山水一頁 調二三五18之1 嘉寶小景一頁 調二三五36之10 之廬山
水一頁 調一九二七之2 松年人物一頁 調一九二七之6 口蓮花卉一頁 調二三五36之12 高簡李
炳王武合作松竹梅一頁 調二三五26之28 無款山水一頁 成二六七35之28 無款梅花書屋一頁

以上共計一百框扇面一百頁

鍾粹宮後殿陳列成扇目錄

騰九八 ⁷ 元阮元綠書一把	騰九八 ⁷ 字張復山水一把	騰九八 ⁵ 俞張復山水一把	騰九八 ⁵
5 蒐仇英撫松圖一把	騰九八 ⁵ 錢趙文俶梅花一把	騰九八 ⁵ 項頤聖謨山水一把	騰九八 ⁵
5 河頤聖謨山水一把	騰九八 ⁵ 李文徵明蘭竹一把	騰九八 ⁵ 李沈周山水一把	騰九八 ⁵
芥袁尚統山水一把	騰九八 ⁵ 畫仇英人物小景一把	騰九八 ⁵ 韓王奩山水一把	騰九八 ⁵
帶沈樹玉花鳥一把	騰九八 ⁵ 羽陳洪綬墨梅一把	騰九八 ⁵ 馮翕懷山水一把	天二六〇
天陳書山水一把	天二六一 國吳令雪景一把	天二六一 緒王冕山水一把	天二六一
往陳煥山水一把	天二六一 致王武宣草一把	天二六一 餘吳焯山水一把	餘七 ²³ 成李
流芳山水一把	餘七 ²³ 關思山水一把	餘七 ²³ 戴顯達山水一把	天二五九 月姚文瀚
飲中八仙一把	天二五九 乾隆御筆一把	芥二七二 天郎世草蟲一把	天二五九
洪張照行書一把	天七七八 ²⁹ 元戴衢享山水一把	天二五九 日董邦達山水一把	天二五
九 天乾隆御筆梅花一把		以上統計陳列成扇三十一把	

故宮週刊第一合訂本再版預約

者諸君先將姓名住址函達本院秘書處掛號預約俾便統計俟有成數即行付印特此通告

清代文字獄檔 第一輯

高宗聖訓東華錄等刊成專編現第一輯已出版定價五角